





# अभिमत



## मौलिक अधिकार की सीमा!

अभिव्यक्ति की आजादी के मौलिक अधिकार की सीमा है। सुप्रीम कोर्ट ने सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स को विभिन्न समुदायों से संबंधित हास्य पेड़ करने वाली टिप्पणी करते समय सतर्कता बरतने, विशेष तौर से समाज के हाशिये पर रहने वाले समुदायों से संबंधित मामलों पर ध्यान रखने की हादियत दी है। शीर्ष अदालत ने कहा कि व्यावसायिक फायदे मौलिक अधिकार के तहत नहीं आते हैं।

लोकतांत्रिक शासन व्यवस्था में अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता मौलिक अधिकार है। मानवीय समाज में अभिव्यक्ति महत्वपूर्ण है और हर नागरिक का मौलिक अधिकार है, परन्तु अधिकार निरंकुश और असीमित नहीं है। अभिव्यक्ति की आजादी के मौलिक अधिकार की सीमा है। सुप्रीम कोर्ट ने सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स को विभिन्न समुदायों से संबंधित हास्य पेड़ करने वाली टिप्पणी करते समय सतर्कता बरतने, विशेष तौर से समाज के हाशिये पर रहने वाले समुदायों से संबंधित मामलों पर ध्यान रखने की हादियत दी है। शीर्ष अदालत ने कहा कि व्यावसायिक फायदे मौलिक अधिकार के तहत नहीं आते हैं। इंडियाज गॉट टेलेंट के प्रस्तोता समय ऐना सहित पांच सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स से संबंधित व्यावसायिक फायदे मौलिक अधिकार के तहत नहीं आते हैं।

मुख्य रूप से लोक निर्माण विभाग, सिंचाई, ऊर्जा, ग्रामीण निर्माण विभाग, पेयजल एवं शिक्षा विभाग प्रमुख विभाग हैं जिनमें अधिक क्षति हुई है। जिलाधिकारी ने विभिन्न महत्वपूर्ण सड़क मार्गों जो वर्षात में लगातार बन्द हो जा रही थी उन मार्गों में हुई क्षति के बारे में अवगत कराया। उन्होंने जिले की महत्वपूर्ण सड़क हाइवे जनपदों को जोड़ते हैं ताकि स्थायी समाधान की आवश्यकता नहीं। जिलाधिकारी ने प्रत्युत्तीकरण के माध्यम से क्षतिप्राप्त विद्यालय भवनों, सड़क मार्गों, सिंचाई गूँगों, सरकारी परिसंपत्तियों सहित नदी एवं जल भराव के कारण जिले के अन्य स्थानों गोलापार, चोरगलिया, लालकुआं, हल्द्वानी, रानीबाग, रामनगर

# मानसून काल में क्षति के आंकलन को पहुंची टीम

## हल्द्वानी

### हमारे संवाददाता

भारत सरकार की अंतर मंत्रालय केंद्रीय टीम मंगलवार को में इस मानसून काल में हुई क्षति के आंकलन हेतु भूषण पर पहुंची। टीम ने मानसून काल के दौरान जिले में हुई क्षति की समीक्षा हेतु अधिकारियों के साथ बैठक कर विस्तृत जानकारी प्राप्त की।

काठगोदाम सर्किट हाउस में आयोजित बैठक में जिलाधिकारी बंदना ने टीम का स्वागत करते हुए जिले में आपदा से हुई क्षति का विस्तार से ब्लॉर प्रस्तुत किया। उन्होंने बताया कि मानसून काल में जनपद को लगाता रहा 443.42 करोड़ का नुकसान हुआ है, जिसमें आपदा न्यूनीकरण मद में 285 करोड़ एवं विभिन्न विभागों विभिन्न परिसंपत्तियों को लगाया 158 करोड़ का नुकसान हुआ है। जिसमें आपदा न्यूनीकरण मद में 285 करोड़ एवं विभिन्न विभागों विभिन्न परिसंपत्तियों को लगाया 158 करोड़ का नुकसान हुआ है।

मुख्य रूप से लोक निर्माण विभाग, सिंचाई, ऊर्जा, ग्रामीण निर्माण विभाग, पेयजल एवं शिक्षा विभाग प्रमुख विभाग हैं जिनमें अधिक क्षति हुई है। जिलाधिकारी ने विभिन्न महत्वपूर्ण सड़क मार्गों जो वर्षात में लगातार बन्द हो जा रही थी उन मार्गों में हुई क्षति के बारे में अवगत कराया। उन्होंने जिले की महत्वपूर्ण सड़क हाइवे जनपदों को जोड़ते हैं ताकि स्थायी समाधान की आवश्यकता नहीं। जिलाधिकारी ने प्रत्युत्तीकरण के माध्यम से क्षतिप्राप्त विद्यालय भवनों, सड़क मार्गों, सिंचाई गूँगों, सरकारी परिसंपत्तियों सहित नदी एवं जल भराव के कारण जिले के अन्य स्थानों गोलापार, चोरगलिया, लालकुआं, हल्द्वानी, रानीबाग, रामनगर



अवगत कराया। उन्होंने जिले की महत्वपूर्ण सड़क हाइवे जनपदों को जोड़ते हैं ताकि स्थायी समाधान की आवश्यकता नहीं।

कटान की जारी होने से लोक निर्माण विभाग, मंत्रालय के माध्यम से विभिन्न विभागों जो वर्षात में रानीबाग में मोटर पुल के पास पास बड़ा कटान की गंभीर समस्या से बन्द हो जा रहा था उस समस्या के साथ ही विभिन्न सड़क मार्गों जो वर्षात में लगातार बन्द हो जा रही थी उन मार्गों में हुई क्षति के बारे में अवगत कराया। उन्होंने जिले की महत्वपूर्ण सड़क हाइवे जनपदों को जोड़ते हैं ताकि स्थायी समाधान की आवश्यकता नहीं। जिलाधिकारी ने प्रत्युत्तीकरण के माध्यम से क्षतिप्राप्त विद्यालय भवनों, सड़क मार्गों, सिंचाई गूँगों, सरकारी परिसंपत्तियों सहित नदी एवं जल भराव के कारण जिले के अन्य स्थानों गोलापार, चोरगलिया, लालकुआं, हल्द्वानी, रानीबाग, रामनगर

सहित जिले के पहाड़ी विभिन्न क्षेत्रों में हुई क्षति की जानकारी देते हुए साथ ही विभिन्न नदियों जैसे गोला, कोसी, नंदौर आदि में हुए भू-काटव तथा प्रभावित गांवों और नगर क्षेत्रों की स्थिति से भी टीम को अवगत कराया गया।

बैठक के उपरान्त केंद्रीय टीम ने जिला अधिकारी एवं अन्य विभागों के अधिकारियों के साथ आपदा प्रभावित क्षेत्रों का ख्याल निरक्षण किया। टीम ने इंदिरा गांधी स्टेडियम गोलापार, गोला पुल, सूल, सूल नदी, चोरगलिया क्षेत्रों में जाकर स्थायी क्षति का अवलोकन किया। टीम में भारत सरकार के कृषि मंत्रालय के निदेशक वीरेंद्र कुमार, केंद्रीय जल आयोग के अधीक्षण अधिकारी एवं सुधीर कुमार, निदेशक यूलाएमपीसी शांति सरकार समिल रहे। इस दौरान जिले से प्रभागीय विधायिका दंडन कुमार, अपर जिलाधिकारी शैनेन्द्र सिंह नेगी, विवेक रंग, एस पी प्रकाश चौटा सहित विभिन्न जिला स्तरीय अधिकारी उपस्थित रहे।

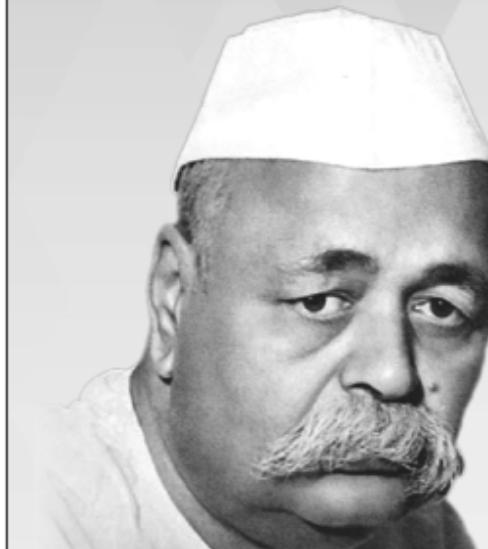
## दो बाइकों की आमने-सामने भिंडि, चार घायल, उपचार के दौरान एक की मौत

कालदाङी। बाती रात हुए सड़क हाइवे में घायल की उपचार के दौरान हुई मौत के बाद बुधवार को मूतक के शव का पोस्टमार्टन करा कर उसके पौर्जों को सीधे दिया है कि मंगलवार दो बात गुलजारु बंकी चौराहे के पास बड़ा बासान हो गया। दो बाइकों की आमने-सामने टकर में चार लोग पांच रुप से घायल हो गए। स्थानीय लोगों की मदद से घायलों की सीएचसी कालदाङी ले जाया गया, जहां विकिंस्कीजों ने एक युक्त जो मूर घोषित कर दिया। बाकी तीन घायलों को सुरीला तिवारी रेफर कर दिया, रतनपुर चक्कता निवासी 22 वर्षीय कमल यात्रा पुरु सुपारा यादव अपने पितृ कमल यात्रा पुरु सुपारा यादव के साथ बाक से कालदाङी आ रहे थे। इस दौरान गुलजारु बंकी चौराहे पर घायल लेकर जा रही एक महिला को बचाने के प्रयास में उनकी बाइक सामने से आ रही दूसरी बाइक से जा भिड़ी।

## पुलिस ने गाड़ी से काली फिल्म हटाने को लेकर पर्यटकों पर की कार्रवाई

नैनीताल। दिल्ली से नैनीताल घूमने आए पर्यटकों को गाड़ी में काली फिल्म चढ़ाकर घूमना महारां पड़ गया तुलसि ने पर्यटकों पर कार्रवाई के कार दी। जानकारी के अनुसार मंगलवार को दोपहर दिल्ली से नैनीताल घूमने आए पर्यटकों को चोकिंग के दौरान जब पुलिस ने तक्कीत में रोका और गाड़ी से काली फिल्म हटाने को कहा साथ ही अन्य दस्तावेजों की जानकारी ली इस बीच तक्कीत क्षेत्र में पुलिस ने पर्यटकों को रोक काली फिल्म हटाने को कहा लेकिन पर्यटकों ने पुलिस की बातों को अदेखा करके गाड़ी मंत्रालय की तरफ भागी दी वही मंत्रालय में पुलिस चौकी में तैनात पुलिस कर्मियों ने गाड़ी को रोका तो पर्यटक पुलिस से भीड़ गए जिसके बाद पुलिस ने पर्यटकों को गाड़ी से बाहर कर गाड़ी से काली फिल्म जारी दी।

## "BHARAT RATNA" PANDIT GOVIND BALLABH PANT



(10th September 1887 - 7th March 1961)

## HEARTFELT TRIBUTE FROM THE PEOPLE OF UTTARAKHAND

to  
**THE GREAT FREEDOM FIGHTER  
and efficient Administrator  
on the occasion of his  
Birth Anniversary**

ISSUED IN PUBLIC INTEREST BY INFORMATION & PUBLIC  
RELATIONS DEPARTMENT, UTTARAKHAND

[www.uttarainformation.gov.in](http://www.uttarainformation.gov.in) | [DRIH\\_UK](#) | [UttarakhandDPR](#) | [UttarakhandDPR](#)

## फिल्मी दुनिया

### सन आँफ सरदार 2 में दरकिनार किए जाने पर सोनाक्षी ने तोड़ी चुप्पी



बॉलीवुड एक्ट्रेस सोनाक्षी सिन्हा सन आँफ सरदार फिल्म का हिस्सा थीं, जिन्हें दरकिनार के बाद काफी प्यार दिया था। हालांकि उन्हें सन आँफ सरदार 2 में मेरेकर्स ने जगह नहीं दी। उनकी जागह फिल्म में मृणाल व्याकर ने मुख्य भूमिका निभाई। अब सोनाक्षी ने आखिरकार अजय देवगन अभिनीत इस फिल्म के दूसरे भाग में अपनी अनुपस्थिति पर सफाई दी है।

सोनाक्षी सिन्हा ने बताचीत में सन आँफ सरदार 2 में हिस्सा ना होने पर प्रतिक्रिया दी। उन्होंने कहा, 'जहां तक मैं देख सकती हूं कि सन आँफ सरदार 2 फिल्म के लिए वे विदेश गए थे। इसलिए वही किरदार कहानी का हिस्सा नहीं हो सकता था। आप केवल इसके लिए अपमानित महसूस नहीं कर सकते। आपको व्यावहारिक होना होगा और प्रत्येक फिल्म को एक अलग प्रोजेक्ट के रूप में लेना होगा।'

सन आँफ सरदार 2 फिल्म में अजय देवगन के साथ मृणाल व्याकर मुख्य भूमिका में थीं। इस फिल्म के विदेशी द्वारा निर्देशित किया गया था। इस फिल्म को कुश सिन्हा द्वारा निर्देशित किया गया था। इस फिल्म में सोनाक्षी ने एक ऐसी महिला की भूमिका निभाई थी, जो दूटी हुई थी है, जिसी भी और कहीं अपनी ही सोच में खोई हुई है।

